

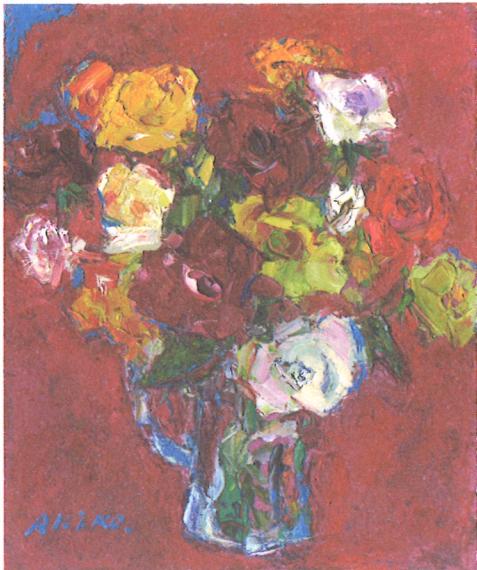


2018-2019

# KAWANOE WEEKLY

H. 31. 4. 2

No. 38



「バラ」

油彩 谷 晶子



インスピレーションになろう

2018-2019年度国際ロータリー会長  
バリー・ラシン

■会長	三谷進一
■幹事	石川隆文
■会報委員長	谷裕二
■例会日	毎週火曜日 12:10~13:10
■例会場	四国中央商工会議所 電話 58-3530
	FAX 58-6294
■事務局	四国中央商工会議所 電話 58-3530

## 「歌舞伎に由来する語」

長野光正

- ・大向うをうならす（おおむおうを うならす）一大向うに座る目の肥えた芝居の見物客の賞讃を博する。転じて、人々の人気を集める。
- ・差金（さしがね）－舞台に舞い踊る蝶・鳥・人魂などの小道具は、長い黒塗りの竿の先に差した針金にそれらを吊るし、後見や黒衣がこれを舞台上の物陰から操作したが、この小道具一式を差金と呼んだ。そこから意味が転じて、陰で人をそそのかしたり、入れ知恵したりする者がいると思われる場合に、「あれは誰々の差金に違いない」などと言い表すようになった。
- ・黒衣（くろご）－表には出ないものの、なくてはならない存在。縁の下の力持ち。ただし「黒子」「くろこ」は共に誤用が定着した慣用で、正しい表記は「黒衣」読みは「くろご」。黒装束に黒頭巾を着用し、舞台上で役者の介添や小道具を操作する者をいう。
- ・黒幕（くろまく）－歌舞伎の黒幕は通常夜を表すために用いるが、人形浄瑠璃の黒幕は舞台を操る者をその陰に隠すために用いる。そこから歌舞伎でも、舞台裏から影響力を行使して舞台を操る興行主・金主（投資者）・芝居茶屋などを「黒幕」と呼ぶようになった。そもそも黒という色に悪の意味を絡ませるのは近代になってからの連想で、当時はむしろ御公議の「幕府」「幕閣」や大相撲の「幕内」などの語にみられるように、「幕」という語には「中に立ち入り難く、様子が

見えにくい」という語感があった。ここから「外部の者には実情がよく分からない」という意味で、今日の「政界の黒幕」のような使われ方がされるようになったと考えられている。

・二枚目（にまいめ）・三枚目（さんまいめ）――一座を構成する配役の番付の上で、思慮分別をわきまえた貫禄のある役を務める立役の看板役者を「一枚目」、美男で人気が高い若衆役を務める役者を「二枚目」、面白おかしい役を務める道外方を「三枚目」に掲げていたことが語源。現代でも日常的に用いられる言葉として残っている。

・幕切れ（まくぎれ）・大詰（おおづめ）――それぞれの場（幕）の終わりに引き幕が閉まる 것을幕切れ、江戸歌舞伎の一番目の最後の幕を大詰と言った。現在でも「さしもの事件もあっけない幕切れとなつた」、「ペナントレースも大詰めを迎えた今週」のように使用される。

・千両役者（せんりょうやくしゃ）――名優と呼ばれる歌舞伎役者の収入は1000両を超えたことから、転じて素晴らしい活躍した人の意味。女形では初代芳澤あやめが正徳年間（1711年－1715年）に、立役では二代目市川團十郎が享保6年（1721年）に、初の年給1000両を得たという。

・十八番（おはこ、じゅうはちばん）――市川家が得意演目の歌舞伎十八番の台本を桐の箱に入れて保管したことが語源となっている。

・歌舞伎症候群（かぶきしょうこうぐん）――常染色体優性遺伝の遺伝疾患。特有の切れ長の目が歌舞伎役者の化粧を髪髷とさせることから命名された。

(Wikipediaより抜粋)

# 第2796回 例会記録 H. 31. 3. 26

## 出席報告

- |                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| 1. 出席会員（54名中）                   | 41名      |
| 2. 来賓（卓話講師）                     |          |
| ・AIG損害保険㈱ 法人開発推進部<br>部長 野村 正治 様 |          |
| 3. 当日出席率                        | 75. 93 % |
| 4. 前々回補足修正率                     | 94. 44 % |
| (マイアップ会員)                       |          |
| 3/14 石村 浩 会員 (新居浜RC)            |          |
| 3/14 大西 聖和 会員 (新居浜RC)           |          |
| 3/14 星川 知之 会員 (東京四谷RC)          |          |

## 会長の時間

- ・3/21 開催ゴルフコンペ優勝者表彰  
　優勝者 杉浦 兼吾 会員

## 委員長の時間

- ・職場訪問例会最終のご案内  
　職業奉仕委員長 大西 聖和 会員
- ・出席報告 出席委員長 三木 秀二 会員

## 会務報告

1. 例会変更のお知らせ  
【観音寺RC】  
①4月4日(木)夜間例会  
　観音寺商工会議所にて10時～14時まで  
　メーキャップの受付をしております。  
　(裏口から入ってすぐの階段を3階に上  
　がって下さい)  
②4月11日(木)、4月18日(木)、4月25日(木)  
…観音寺グランドホテル  
　こちらは、例会場の耐震工事中の為、例  
　会場所のみの変更です。メーキャップで  
　はございません。  
【伊予三島RC】  
①4月12日(金)夜間例会  
　三島商工会館にてメーキャップの受付を  
　しております。  
②5月3日(金)休会  
　メーキャップの受付はございません。
2. 米山梅吉記念館館報 2019年春号
3. 2019年3月・4月 近隣クラブ例会の  
　お知らせ (出席委員会)

## ニコニニュース

- ※野村正治様より、ニコニコ頂戴致しました。
- 三 谷…土曜日のIMで今治にての参加  
28名お疲れ様でした。ロータリー  
の基本の所、霧が晴れた様です。  
会社近くの陸橋の下のピンクの桜、  
先週三本満開です！花びらが全部  
下を向いて歓迎しているようです。  
本日気温9℃、地下20℃でした。
- 石川隆…先週3月23日(土)今治でのIM出  
席された方、お疲れ様でした。ロー  
タリーの心と原点というテーマで  
のIMでしたが、川之江RCの勉  
強会と同様の話でした。講師の廣  
畑富雄様が、日本ロータリー100  
年史の100人のロータリアンに入っ  
ている人だとは驚きました。
- 石村浩…法人会の関係でFMの早朝全国番  
組「賢者の名言」に「丸石製紙株  
式会社」のスポットCMを流して  
いただきまして、本日の放送で無  
事終了いたしました。番組が今月  
で終了になるそうで、最後の機会  
をくださった方々に感謝。
- 大久保…事務所移転作業が終わり、昨日よ  
り新事務所での営業を開始しまし  
た。所在地が三島地区となりま  
したが、引き続きよろしくお願ひ致  
します。偶然ですが、営業開始日  
は、結婚記念日と同日です。
- 杉 浦…3月21日春分の日、最高の天候  
の中、ロータリーゴルフコンペ3  
回目の参加で初優勝させて頂きま  
した。ありがとうございます。
- 谷 …第4回ゴルフコンペ、杉浦会員優  
勝おめでとうございました。でも  
その杉浦会員の初優勝の印象が薄  
くなる大変なことが起きました。  
“ホールインワン”石原会員おめ  
でとうございました。同伴者と  
して、初めて生でホールインワン  
の瞬間を見ることができ、とても  
興奮致しました。
- 佐々木敬…3代飛ばしで、久々のSAA代  
理です。適度なキンチョーありがとうございました。

卓 話（出席委員会 担当  
三木 秀二 会員紹介）  
「健康経営と働き方改革について」  
野村 正治 氏

近隣 RC の例会日 —————

4月 4日(木)新居浜RC  
(4/2に変更)

リーガ新居浜にてメーキャップの受付をしております。(事前連絡必要)

4月 4日(木)観音寺RC  
(夜間例会)

観音寺商工会議所にて 10時～14時まで  
メーキャップの受付をしております。

4月 5日(金)伊予三島RC  
(三島商工会館)

4月 9日(火)観音寺東RC  
(4/7に変更)

観音寺グランドホテルにて 10時～14時  
までメーキャップの受付をしております。

4月 9日(火)新居浜南RC  
(リーガ新居浜)

————— 例会プログラム —————

4月 9日(火)  
(青少年奉仕委員会 担当)  
出席表彰・誕生祝